

УПРАВЛЕНИЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ Г. МИЧУРИНСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ»
Г. МИЧУРИНСКА ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению на заседании
педагогического совета

Протокол от 30.05 2022 г. № 6

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Гимназия»
С. К. Кукушкина

Приказ от 30.05 2022 г. № 135



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Тайна слова: неизвестное об известном»**

Уровень освоения – базовый

Возраст учащихся 11–15 лет

Срок реализации – 3 года

Автор – составитель:
педагог дополнительного образования
Тимофеевко Наталья Александровна

Мичуринск, 2022

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

1. Учреждение	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Гимназия» г. Мичуринска Тамбовской области
2. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тайна слова: неизвестное об известном»
3.Ф.И.О., должность автора	Тимофеевко Наталья Александровна, учитель русского языка и литературы, педагог дополнительного образования
4. Сведения о программе:	
4.1. Нормативная база:	<p>Федеральный закон от 29.12. 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);</p> <p>Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014г. №1726-р) (далее федеральная Концепция);</p> <p>Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 9.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4.07.2014г. №41 г. «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;</p> <p>Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.);</p> <p>Приказ Минобрнауки от 23.08.2017г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 3.06. 2003 г. № 118 «Об утверждении СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 "Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным маши-</p>

	нам и организации работы»; Методические рекомендации по организации образовательного процесса в организациях дополнительного образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий ЛНА МБОУ ДО «Центр детского творчества»
4.2. Вид	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
4.3. Направленность	Социально-педагогической (социально-гуманитарной)
4.4. Уровень освоения программы	базовый
4.5. Область применения	дополнительное образование детей
4.6. Продолжительность обучения	3 года
4.7. Год разработки программы	2021
4.8. Возрастная категория обучающихся	11 – 15 лет

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

*Язык наш есть еще тайна.
Н.В. Гоголь*

Внеклассная работа по русскому языку является неотъемлемой частью всей учебно-воспитательной работы в школе и подчинена общим целям образования и воспитания учащихся. В настоящее время все более актуальной становится проблема формирования у школьников представлений о сущности, назначении и функции языка. А.С. Пушкин писал о русском языке: «Язык неистощим в соображении слов». А что знают школьники о языке, на котором говорят? Что известно им о жизни слов? Как возникали, когда появились в языке те простые, обычные слова, которые они произносят каждый день? Почему одни слова исчезают, а другие живут столетиями? Почему в разных районах нашей огромной страны люди по-разному называют одни и те же предметы? Откуда появляются в языке новые слова, новые значения слов? Как, каким образом из таинственного соединения самых обычных слов, из волшебной игры значений рождается то чудо, которое являет собой великий и могучий русский язык – язык Пушкина, Толстого, Тургенева? На эти и другие вопросы учащиеся смогут ответить, посещая объединение «Тайна слова: неизвестное об известном».

Данная программа разработана на основе опыта работы педагога дополнительного образования Наталья Александровны Тимофеевко.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее – ДООП) имеет социально-педагогическую **направленность** и базовый уровень освоения, по форме организации является групповой, разработана в соответствии с ФГОС.

Нормативными основаниями разработки ДООП стали:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки России от 29 августа 2013г. №1008)
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. №1726-р)
- Письмо Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015г. №09-3242 «О направлении информации» (методические рекомендации по проектированию

дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014г. №41 г. Москва Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Реализация программы строится на *принципах*:

- добровольности участия школьников в исследовательской деятельности;
- самостоятельности учеников в процессе проведения исследований;
- компетентности педагогического сопровождения исследовательской деятельности учащихся.

Новизна данной программы состоит в разработке модели воспитательного процесса, направленного на личность воспитываемого, развитие его природных задатков, воспитание духовно-нравственных качеств через включение в интеллектуально-досуговую, социально-значимую деятельность как активных организаторов и участников мероприятий в ходе совместной деятельности взрослых и детей.

Актуальность данной программы определяется тем, что создаются условия для более глубокого и подробного изучения русского языка и родного края. Язык является органичной частью индивидуальной культуры человека. Каждое новое поколение должно нести в себе идею сохранения и развития родного языка. С помощью родного языка мы познаем мир, имеем возможность приобщиться к накопленному человечеством опыту.

Слова русского языка – это живое свидетельство нашей истории, нашей культуры. В них прошлое и настоящее нашего народа, его древний и современный быт, они отражают особенности исторических этапов развития народа, развития его искусства, словесности.

В школьной программе значительный круг языковых явлений, связанных с лексикой, рассматривается поверхностно, а об ономастике, науке, возникшей на стыке лингвистики, географии и истории, либо не упоминается, либо говорится вскользь. Но уже с пятого класса необходимо интенсивно развивать речь школьников. А в понятие хорошей речи, кроме правильности, включается также богатство, точность и выразительность. Именно поэтому, изучая языковые понятия и явления, необходимо обращаться к художественным текстам, так как художественная литература имеет огромное влияние на развитие речи учащихся. Программа также помогает в освоении некоторых грамматических и орфографических норм русского языка.

Программа построена на дополнении и углублении базового образования, она предполагает подробное знакомство учащихся с этими разделами языка.

Педагогическая целесообразность заключается в комплексном воспитании детей с использованием активных методов обучения и развития

школьников (викторины, семинары, экскурсии, интеллектуальные игры, блицтурниры, проекты, исследования и т.д.). В данной программе воспитание рассматривается как процесс педагогической поддержки самоопределения и саморазвития подрастающего человека. При реализации программы используются такие педагогические технологии, как творческое самовыражение, индивидуального развития, исследовательская деятельность, развития творческих способностей учащихся.

В ходе разработки программы были проанализированы материалы дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что составной частью программы является краеведческий раздел, позволяющий полноценно задействовать в обучении огромный познавательный потенциал культурно-исторических памятников и государственных музеев Тамбовской области и г. Мичуринска, а также использование игровых технологий на протяжении всего срока обучения.

Программа уделяет большое внимание экспедиционной работе, так как проведение только аудиторных занятий почти всегда оторвано от реально существующего города, а без знания внешнего облика улиц, памятников культуры и архитектуры, без представления о городском пространстве и умения ориентироваться в нем невозможно плодотворное изучение ономастики и топонимики любого города.

Программа дает возможность каждому учащемуся попробовать свои силы в различных видах исследовательской деятельности, посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, ощутить весь спектр требований к научному исследованию.

Программа, включающая в себя аудиторные занятия, экскурсии, научно-исследовательскую работу, проведение различных интеллектуальных игр, совместный отдых в каникулярное время, позволяет использовать принцип непрерывности образования и воспитания.

Адресатами программы являются учащиеся 11 - 15 лет. В этом возрасте возникает потребность в успехе, в проверке своих возможностей в различных видах деятельности, которые делают его более взрослым в собственных глазах. Различные виды деятельности: учебная, исследовательская, творческая и общественно-организационная объединяются в общественно значимую деятельность, которая, по мнению В.В. Давыдова, становится ведущей в подростковом возрасте. Осознавая социальную значимость собственного участия в реализации этих видов деятельности, подростки вступают в новые отношения между собой, развивают средства общения друг с другом.

Условия набора учащихся. Для обучения принимаются все желающие. Группы – разновозрастные и разновозрастные, состоящие из воспитанников примерно одинакового уровня подготовки.

Количество учащихся в объединении определяется Уставом образовательной организации с учетом рекомендаций СанПиН.

В группе 1 года обучения – 12-15 человек,

В группе 2-го года обучения – 10-12 человек.

В группе 3-го года обучения – 10 -12 человек.

Численный состав учащихся в объединении может быть уменьшен при включении в него учащихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) детей-инвалидов. Уменьшение числа учащихся в группе на второй год обучения объясняется увеличением объема и сложностью изучаемого материала.

Объём и сроки освоения программы. Программа рассчитана на 3 года обучения.

1 год обучения – 72 часа

2 год обучения – 144 часов

3 год обучения – 144 часов

Первый период является вводным и направлен на первичное знакомство с общими понятиями, связанными с языком человечества, второй и третий — на базовую подготовку детей. Второй раздел посвящен изучению лексики, фразеологизмов и художественно-выразительных средств языка. Третий раздел посвящен ономастике, также он тесно связан с краеведением, так как темы по топонимике составлены на краеведческом материале.

Состав группы. Группа примерно однородного и постоянного состава.

Форма и режим занятий. Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей.

Формы организации обучения:

по количеству учащихся: групповая;

по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей:

лекции, семинары, практикумы, экскурсии, интеллектуальные игры, участие в конференциях, конкурсах, проектная деятельность;

по дидактической цели: вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

Режим занятий:

1 год обучения – 72 часа (1 раз в неделю по 2 часа).

2 год обучения – 144 часов (2 раза в неделю по 2 часа).

3 год обучения – 144 часов (2 раза в неделю по 2 часа).

1.2 Цель и задачи программы

Формирование у детей более глубоких знаний по русскому языку, раскрывающих богатство и разнообразие русской лексики, показывающих неисчерпаемые возможности русского языка, умения видеть внутреннюю форму слова, языковой культуры учащихся, готовности к творческой и исследовательской деятельности, воспитание потребности участвовать в возрождении,

сохранении и развитии культурных традиций родного края и великого русского языка.

Задачи программы первого года обучения:

Обучающие:

- знакомство учащихся с историей происхождения языка и возникновения письменности;
- знакомство с различными способами пополнения словарного состава языка.

Развивающие:

- формирование интереса к русскому языку, к пониманию языковых фактов;
- развитие у учащихся общеучебных, интеллектуальных, организационных, информационных умений и навыков.
- развитие исследовательского интереса у учащихся.

Воспитательные:

- формирование творческой поисковой деятельности;
- развитие ценностного отношения к русскому языку.

Задачи программы второго года обучения:

Обучающие:

- знакомство учащихся с различными пластами лексики по сфере употребления;
- развитие умения правильного использования в речи фразеологизмов.

Развивающие:

- формирование навыков самостоятельного сбора, анализа и классификации материала;
- развитие творческих способностей учащихся.

Воспитательные:

- раскрытие красоты и богатства русского языка, роли художественно-выразительных средств в поэтическом тексте;
- формирование стремления к точной, выразительной речи, основанной на правильном словоупотреблении;
- воспитание настойчивости в достижении цели;
- воспитание уверенности в своих силах.

Задачи программы третьего года обучения:

Обучающие:

- знакомство учащихся с ономастикой как наукой, с ее областями, показать связь ономастики с другими науками (историей, географией);
- знакомство учащихся с классификацией различных типов ономастического материала и методы сбора названий (в том числе на практических занятиях).

Развивающие:

- формирование навыка работы с научно-популярной и справочной литературой, навыка самостоятельного сбора, анализа и классификации материала;
- формирование умения определять внутреннюю форму наименований на основе этимологического и словообразовательного анализа.

Воспитательные:

- развитие чувства любви к большой и малой Родине через познание языка;

- воспитание эстетического вкуса на примере ономастических объектов.

1.3 Содержание программы

Учебный план Первый год обучения

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение.	1	1	-	Педагогическое наблюдение
2.	Рождение слова	20	14	6	Педагогическое наблюдение
2.1	Дорога к письменности	8	6	2	Защита презентации
2.2	Звуки – строительный материал слов	12	8	4	Конкурс
3.	Его Величество Книга	6	4	2	Педагогическое наблюдение
3.1	Рождение и история книги	4	3	1	Устный журнал
3.2	Словари	2	1	1	Педагогическое наблюдение
4.	Жизнь слова	3	2	1	Педагогическое наблюдение
5.	Работа морфем	19	12	7	Педагогическое наблюдение
5.1	Мастерская слова	5	3	2	Лингвистическая игра
5.2	Приставки-труженицы	5	3	2	Педагогическое наблюдение
5.3	Суффиксы-работяги	5	3	2	Педагогическое наблюдение

5.4	Смотри в корень!	4	3	1	Педагогическое наблюдение
6.	Вначале было Слово	21	16	5	Педагогическое наблюдение
6.1	Путешествие в слово	10	8	2	Лингвистическая игра
6.2	Слово о словах	11	8	3	Защита презентации
7	Повторение	2	1	1	Викторина
	Итого:	72	50	22	

Содержание учебного плана

1. Введение. (1ч)

Организационное занятие. Планирование работы. Богатство лексики русского языка. Тайны слов. Техника безопасности во время практических занятий.

2. Рождение слова. (20ч)

2.1 Дорога к письменности

Язык как средство общения между людьми. Происхождение языка. Язык людей и животных. Появление письменности. Древние письмена. История славянской азбуки.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Работа над презентацией «История славянской азбуки».

2.2 Звуки – строительный материал слов

Понятие о фонеме. Речевой аппарат человека. Классификация звуков. Звуки в речевом потоке. Чередование звуков. Слог. Ударение и интонация. Скороговорки как словесные шутки, построенные на звуковых повторах.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Работа над интонацией и ударением в поэтическом тексте. Роль ударения и интонации в поэтической речи XVIII, XIX, XX веков. Работа над правильным произношением скороговорок. Конкурс скороговорок.

3. Его Величество Книга (6 ч)

3.1 Рождение и история книги

Устное народное творчество. Первые рукописные книги. Первые печатные книги. Иван Федоров – первый русский книгопечатник.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Устный журнал «Иван Фёдоров – первый русский книгопечатник».

3.2 Словари

Лингвистические и нелингвистические словари. Общие лингвистические словари. Частные лингвистические словари.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Работа с лингвистическими словарями.

4. Жизнь слова. (3ч)

Рождение новых слов. Смерть слова. Историческая изменчивость значений слов.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Лингвистическая игра «Построй словечко».

5. Работа морфем (19 ч)

5.1 Мастерская слова

Морфемы – «строительные блоки» для слов. Строительная работа морфем. Словообразование.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Работа по словообразованию. Выполнение морфемного и словообразовательного разборов слов.

5.2 Приставки – труженицы

Приставочный способ образования слов. Смыслоразличительная функция приставок. Секреты правописания приставок.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Отработка навыков правописания приставок.

5.3 Суффиксы – работяги

Суффиксальный способ образования слов. Смысловые оттенки, вносимые суффиксами в слова. Трудные случаи написания суффиксов.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Отработка навыков правописания суффиксов. Составление словарика смыслоразличительных суффиксов. Составление заданий ЕГЭ на правописание суффиксов.

5.4 Смотри в корень!

Корень как главная значимая часть слова. Однокоренные слова. Полногласные и неполногласные сочетания. Чередование гласных в корне слова.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Отработка навыка правописания чередующихся гласных в корне слова.

6. Вначале было Слово (21 ч)

6.1 Путешествие в слово

Способы образования слов. Сращение слов. Сложнокоренные слова. Аббревиатуры. Переход имен собственных в имена нарицательные. Истории создания некоторых слов. Иноязычные слова и выражения, употребляемые в первоизданном виде. Слова, созданные из древнегреческих и латинских корней.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Устный журнал «Переход имён собственных в нарицательные». Лингвистическая игра.

6.2 Слово о словах

Забытые значения слов. Метки и поэтические названия цветов и трав. Старинные слова. Народные слова. Слова, пришедшие из говоров в общенародный язык. Обрусевшие иностранцы. Новые слова. Этимология слов.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Работа со словарями. Работа над презентацией.

7. Повторение (2ч)

Теория. Подведение итогов года.

Практика. Викторина по изученному материалу.

Учебный план Второй год обучения

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение.	1	1	-	Педагогическое наблюдение
2.	Словарная система русского языка	40	25	15	Педагогическое наблюдение
2.1	Словарное богатство русского языка	2	2	-	Педагогическое наблюдение
2.2	Слово – одна из основных единиц языка	2	2	-	Педагогическое наблюдение
2.3	Однозначные и многозначные слова	6	2	4	Доклад с презентацией
2.4	Омонимы, омографы, омоформы, омофоны	8	4	4	Лингвистическая игра
2.5	Синонимы и синонимический ряд	10	7	3	Составление словаря
2.6	Антонимы	7	5	2	Составление словаря
2.7	Паронимы	5	3	2	Педагогическое наблюдение
3	Происхождение и употребление слов современного русского лите-	69	35	34	Педагогическое

	ратурного языка				наблюдение
3.1	Исконно русские слова	4	1	3	Педагогическое наблюдение
3.2	Иноязычные слова в русском языке	2	1	1	Педагогическое наблюдение
3.3	Интернациональная лексика в русском языке	4	1	3	Составление словаря
3.4	Старославянизмы в русском языке	7	2	5	Педагогическое наблюдение
3.5	Активная и пассивная лексика	25	12	13	Анализ текста
3.6	Стилистическая окраска слов	7	3	4	Творческая работа
3.7	Виды тропов	20	15	5	Анализ текста
4	Фразеология русского языка	30	14	16	Педагогическое наблюдение
4.1	Фразеологизм как единица русского языка	7	4	3	Педагогическое наблюдение
4.2	Образность фразеологизмов	6	2	4	Педагогическое наблюдение
4.3	Источники фразеологизмов	6	2	4	Презентация
4.4	Загадки русской фразеологии	11	6	5	Лингвистическая игра
5	Повторение	4	1	3	Защита проекта
	Итого:	144	76	68	

Содержание учебного плана

1. Введение. (1ч)

Организационное занятие. Планирование работы. Техника безопасности во время практических занятий.

Теория. Изучение основных понятий темы.

2. Словарная система русского языка. (40ч)

2.1 Словарное богатство русского языка

Словарное богатство русского языка.

Теория. Изучение основных понятий темы.

2.2 Слово – одна из основных единиц языка

Слово – одна из основных единиц языка.

Теория. Изучение основных понятий темы.

2.3 Однозначные и многозначные слова

Однозначные и многозначные слова. Изменение семантики слова.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Работа с толковым словарём. Работа над презентацией «Многозначные слова».

2.4 Омонимы, омографы, омоформы, омофоны

Приемы использования омонимов в художественных произведениях. Словари омонимов.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Составление шарад, каламбуров и других лингвистических задач на основе омофонов, омонимов, омографов. Приёмы использования омонимов в художественных произведениях. Словари омонимов. Лингвистический КВН.

2.5 Синонимы и синонимический ряд

Синонимы и синонимический ряд. Пути возникновения синонимов. Стилистические окрашенные синонимы. Контекстуальные синонимы. Связь синонимов с многозначностью слов. Использование синонимов в разных стилях. Словари синонимов.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Анализ поэтического текста. Работа с художественным текстом. Составление словарей синонимов.

2.6 Антонимы

Антонимы разнокорневые и однокорневые. Контекстуальные антонимы. Связь антонимов с многозначностью слов. Синонимические пары антонимов. Словари антонимов. Приемы использования антонимов в художественных произведениях.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Составление словаря антонимов. Анализ текста художественного стиля.

2.7 Паронимы

Паронимы. Трудности перевода русских текстов на иностранные языки.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Нахождение ошибок неправильного употребления паронимов. Издержки перевода.

3. Происхождение и употребление слов современного русского литературного языка. (69ч)

3.1 Исконно русские слова

Исконно русские слова.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Работа с толковым словарём. Сравнительный анализ текстов художественных произведений XIX, XX и XXI веков.

3.2 Иноязычные слова в русском языке

Заимствованные слова.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Работа с толковым словарём и словарём иностранных слов.

3.3 Интернациональная лексика в русском языке

Интернациональная лексика.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Анализ текстов публицистического стиля. Составление словаря интернациональной лексики.

3.4 Старославянизмы в русском языке

Старославянизмы.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Анализ текстов поэтов XVIII века. Употребление старославянизмов в творчестве М.В. Ломоносова. Анализ текстов поэтов XIX века. Употребление старославянизмов в творчестве А.С. Пушкина. Употребление старославянизмов поэтами XX века.

3.5 Активная и пассивная лексика

Активная и пассивная лексика. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Использование диалектных слов в художественных произведениях. Профессионализмы. Использование профессиональных слов в художественных произведениях. Устаревшие слова. Историзмы. Архаизмы. Употребление устаревших слов в художественных произведениях. Неологизмы.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Составление словаря диалектных слов Мичуринского района. Анализ художественных текстов. Роль диалектов в речи героев В.М. Шукшина. Чтение и обсуждение рассказа В. Аршанского «Фольклорная экспедиция». Лингвистический КВН. Составление словаря профессионализмов. Употребление профессионализмов в художественных произведениях. Употребление устаревших слов в художественных произведениях. Неологизмы в творчестве В.В. Маяковского.

3.6 Стилистическая окраска слов

Стилистическая окраска слов. Эмоционально-окрашенные слова. Жаргонизмы. Просторечия.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Работа с текстами художественных произведений. Составление текстов с использованием стилистически окрашенной лексики.

3.7 Виды тропов

Виды тропов.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Нахождение эпитетов в поэтических текстах. Анализ текстов художественного стиля.

4. Фразеология русского языка. (30ч)

4.1 Фразеологизм как единица русского языка

Фразеология как раздел науки о русском языке. Отличие фразеологизмов от слов и от свободных сочетаний слов. Грамматическое строение фразеологизмов. Фразеологические словари и справочники. Группы фразеологизмов по степени спаянности.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Грамматический анализ фразеологизмов. Работа со словарями фразеологизмов.

4.2 Образность фразеологизмов

Многозначность и омонимия фразеологизмов и их использование в разных стилях речи. Авторское изменение фразеологизмов.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Работа со словарями фразеологизмов. Работа с текстами разных стилей речи.

4.3 Источники фразеологизмов

Происхождение фразеологизмов. Фразеологизмы исконно русского происхождения. Фразеологизмы, имеющие библейские корни. Фразеологизмы из античной мифологической литературы. Устаревшие и новые фразеологизмы. Крылатые выражения.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Работа со словарём фразеологизмов. Работа над презентацией «Источники фразеологизмов».

4.4 Загадки русской фразеологии

Русская фразеология. Исконно русские фразеологизмы.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Работа с книгой В.М. Мокиенко «Загадки русской фразеологии». Лингвистическая игра «Бой фразеологизмов». Работа над презентацией «Русские фразеологизмы».

5. Итоговое повторение. (4ч)

Теория. Подведение итогов года.

Практика. Защита проектов.

Учебный план Третий год обучения

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	

1.	Введение.	1	1	-	Педагогическое наблюдение
2.	Ономастика	14	10	4	Педагогическое наблюдение
2.1	Имена собственные и нарицательные, переход слов из одного разряда в другой	5	3	2	Составление словаря
2.2	Области ономастики	9	7	2	Анализ текста
3	Антропонимика	23	16	7	Устный журнал
3.1	Происхождение личных имен	11	9	2	Устный журнал
3.2	Происхождение русских фамилий и отчеств	8	4	4	Исследовательская работа
3.3	Функционирование имен в речи	4	3	1	Конкурс
4	Топонимика	33	21	12	Педагогическое наблюдение
4.1	Топонимика как область ономастики	9	7	2	Педагогическое наблюдение
4.2	Городская и сельская топонимика	9	5	4	Педагогическое наблюдение
4.3	Наиболее древние названия географических объектов	4	1	3	Этимологический анализ
4.4	Топонимическая метонимия	7	6	1	Составление словарей
4.5	Загадки топонимии	4	2	2	Защита проектов
5	Названия городов на карте России	12	5	7	Диспут
6	Топонимия Москвы	17	11	6	Заочная экскурсия
7	Топонимия Тамбовской области	8	4	4	Презентация

8	Топонимия Козлова-Мичуринска	7	3	4	Экскурсия
9	Урбанонимия	6	4	2	Педагогическое наблюдение
10	«Литературная» ономастика	5	3	2	Педагогическое наблюдение
11	Астронимика	14	6	8	Составление словаря
12	Итоговое повторение	4	1	3	Защита проекта
	Итого:	144	85	59	

Содержание учебного плана

1. Введение (1ч)

Организационное занятие. Планирование работы. Техника безопасности во время практических занятий.

Теория. Изучение основных понятий темы.

2. Ономастика (14ч)

2.1 Имена собственные и нарицательные, переход слов из одного разряда в другой

Ономастика как наука. Имена собственные и нарицательные. Переход слов из одного разряда в другой.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Составление словаря собственных имён, перешедших в нарицательные.

2.2 Области ономастики

Области ономастики (антропонимика, топонимика, зоонимика, астронимика и др.). Межпредметные связи (с географией, историей, краеведением). Роль внеязыковых факторов в развитии ономастики. Прописная и строчная буква в именах собственных.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Имена-персонификации в сатирических жанрах. Поэтическая ономастика.

3. Антропонимика (23ч)

3.1 Происхождение личных имен

Происхождение личных имен. Дохристианские славянские имена, их близость к нарицательным. Имена-обереги. Святцы. Греческие и латинские заимствования. Исконно славянские имена. «Красные святцы» - пример словотворчества в русской антропонимии.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Устный журнал «Что в имени тебе моём...». Работа с текстами произведений поэтов и писателей 20-40-х годов XX века.

3.2 Происхождение русских фамилий и отчеств

Происхождение русских фамилий и отчеств. Антропонимическая система разных стран.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Происхождение фамилий. Исследовательская работа «Откуда есть пошла моя фамилия...». Защита рефератов «Антропонимическая система разных стран».

3.3 Функционирование имен в речи

Функционирование имен в речи. Прозвища.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Составление гипокористик.

4. Топонимика. (33ч)

4.1 Топонимика как область ономастики

Топонимика как область ономастики. Возникновение топонимики. Виды топонимов. Исторические и географические методы изучения топонимов. Принципы номинации.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Исторические и географические методы изучения топонимов.

4.2 Городская и сельская топонимика

Городская и сельская топонимика. Местные географические термины и их роль в образовании топонимов. Микротопонимы.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Составление словаря топонимов. Видеопутешествие по древним городам. Работа со словарями топонимов.

4.3 Наиболее древние названия географических объектов

Наиболее древние названия географических объектов (гор, рек).

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Работа со словарями топонимов. Этимологический анализ слов-названий рек, гор.

4.4 Топонимическая метонимия

Топонимическая метонимия. Загадки топонимики.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Защита проектов по теме «Загадки топонимики».

5. Названия городов на карте России. (12ч)

Наиболее продуктивные способы номинации населенных пунктов. Происхождение отдаленных названий. Переименование городов.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Работа со словарями. Защита рефератов и слайдовых презентаций по теме. Диспут «Нужно ли возвращать городам их исторические наименования?».

6. Топонимия Москвы. (17ч)

Гипотезы о происхождении названия Москва. История Москвы в названиях. Отражение в названиях радиально-кольцевого принципа застройки. Принципы номинации московских улиц. Искусственная и естественная номинация. Нарушения норм русского языка при образовании топонимов. Отражение исторических названий в топонимии современной Москвы.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Виртуальная экскурсия по Москве. Нарушение норм русского языка при образовании топонимов Москвы. Составление экскурсионной программы по исторической Москве.

7. Топонимия Тамбовской области. (8ч)

Названия населенных пунктов и географических объектов Тамбовской области. Современные и исторические названия населенных пунктов Тамбовщины.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Изучение карты Тамбовского уезда и изучение карты Тамбовской области, выполнение тематических задач. Защита проектов по теме.

8. Топонимия Козлова-Мичуринска. (7ч)

Версии происхождения названия города Козлов. Исторические названия улиц. Современные названия улиц. Принципы номинации мичуринских улиц (географический, антропонимический, метонимический перенос и др.) Топонимия окрестных сел и географических объектов.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Сопоставление: исторические названия улиц и современные названия. Написание заметок для школьной газеты о Мичуринске. Виртуальная экскурсия. Экскурсия по историческому центру города Мичуринска.

9. Урбанонимия. (6ч)

Урбанонимия – названия более мелких городских объектов: магазинов, автобусных остановок и т. п. Основные принципы номинации. Современные тенденции развития урбанонимии, их сходство с дореволюционными традициями наименования. Нарушение норм русского языка при образовании названий (неблагозвучные, избыток аббревиатур). Неофициальные названия, причина их появления, употребление в речи.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Составление словаря наименований городских объектов. Неофициальные названия города Мичуринска.

10. «Литературная» ономастика. (5ч)

Псевдонимы. Антропонимы и топонимы в литературных произведениях.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Составление картотеки псевдонимов. Имена собственные, используемые в романах-фэнтези о Гарри Поттере, автора Дж.К. Роулинг.

11. Астронимика. (14ч)

Карта звёздного неба. Мифологические источники в названиях созвездий. Знаки Зодиака. Новейшие названия звезд.

Теория. Изучение основных понятий темы.

Практика. Карта звёздного неба. Работа с мифами. Сказки звёздного неба. Знаки Зодиака и гороскоп. Составление словаря.

12. Повторение (4ч)

Теория. Подведение итогов.

Практика. Защита проектов на выбранную тему. Викторина.

1.4 Планируемые результаты

В ходе реализации программы запланировано получение следующих результатов.

Предметные результаты

По окончании первого года обучения учащиеся **будут знать** историю происхождения языка, этапы развития письменности, историю русского алфавита, классификацию звуков, различные виды словарей, способы образования слов.

Применяя полученные знания, учащиеся **будут уметь** анализировать выразительные возможности звуков, составлять загадки, придумывать шарады, работать со справочной и научно-популярной литературой, выступать с небольшими сообщениями на лингвистическую тему перед одноклассниками и школьниками младших классов.

Будут развиты творческие способности учащихся, **будет сформирована** устойчивая потребность бережного отношения к русскому языку.

По окончании второго года обучения учащиеся **будут знать** основные понятия раздела «Лексика», различные средства выразительности, происхождение и значение фразеологизмов, виды тропов.

Применяя полученные знания, учащиеся **будут уметь** определять лексическое значение слова, разграничивать паронимы, использовать в своей речи выразительные средства языка, анализировать художественный текст, работать с различными видами словарей, уместно использовать в своей речи фразеологизмы.

Будут развиты творческие способности учащихся, основанные на использовании в речи богатства русского языка, **будет сформировано** стремление к точной, выразительной речи, основанной на правильном словоупотреблении, **воспитана** настойчивость в достижении цели, воспитана уверенность в своих силах.

По окончании третьего года обучения учащиеся **будут знать** основные разделы ономастики, принципы словообразования в ономастике, происхождение отдельных топонимов и антропонимов, гипотезы о происхождении названий Тамбов и Козлов, принципы номинации козловских улиц, происхождение отдельных названий Мичуринска и Мичуринского района.

Применяя полученные знания, учащиеся **будут уметь** владеть основной ономастической терминологией, ориентироваться в специальной литературе и самостоятельно находить нужную информацию по теме, отличать народ-

ную этимологию от истинного происхождения названия, уметь определять роль значимых имен и названий в литературных произведениях, владеть навыками правильного написания и употребления в речи имен собственных, интересно и доступно выступить перед младшими школьниками на краеведческую тему, используя мультимедийную презентацию, сделать и защитить проект на выбранную самостоятельно тему по истории родного края.

Будет развито чувство любви к большой и малой Родине через познание языка, **будет сформирован** эстетический вкус на примере ономастических объектов. **Будет сформирована** активная жизненная позиция, **воспитано** чувство патриотизма, **развита** коммуникабельность, творческие и познавательные способности учащихся.

Основные принципы, на которых строится программа объединения «Тайна слова: неизвестное об известном», - научность, системность, доступность. Это позволяет школьникам приобрести ключевые языковые компетенции.

Таким образом, **результатом** изучения курса «Тайна слова: неизвестное об известном» должно стать постижение важности грамотной, богатой, точной и выразительной речи как составной части жизни современного общества.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1 Календарный учебный график

Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Тайна слова: неизвестное об известном» (базовый уровень) составляется ежегодно для каждой группы учащихся отдельно на основании учебного плана в виде таблицы:

год обучения: 1

группа: 1

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в кабинете № 5 корпуса № 1 МБОУ «Гимназия», имеющем следующее оснащение: мультимедийный проектор, интерактивная доска, аудиовизуальные средства, выход в Интернет, принтер, сканер.

Методическое обеспечение

В процессе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Тайна слова: неизвестное об известном» предусматриваются как теоретические, так и практические занятия. Большинство занятий проводится в кабинете №5.

Методы обучения, используемые в ходе реализации программы:

Словесный:

- объяснение нового материала;
- рассказ обзорный для раскрытия новой темы;
- беседы с учащимися в процессе изучения темы;

Наглядный: применение наглядных пособий, словарей, художественной литературы, географических карт, технических средств;

Практический: работа со словарями, текстами художественных произведений, географическими картами, иллюстрациями;

Игровой: создание специальных ситуаций, моделирующих реальную ситуацию, из которой ребятам предлагается найти выход;

Исследовательский: выполнение детьми определенных исследовательских заданий во время занятия.

Формы обучения, используемые в ходе реализации программы:

- приобретение теоретических знаний во время аудиторных занятий;
- проблемное изложение материала, с помощью которого дети сами решают возникающие познавательные задачи;
- беседы с учащимися в процессе изучения темы;
- заслушивание сообщений и докладов учащихся по определенной теме;
- самостоятельная работа с книгами;
- работа с иллюстрациями;
- просмотр видео и слайд-фильмов по изучаемой теме;
- развивающие игры, стимулирующие познавательные процессы;
- экскурсии в городской краеведческий музей;
- заслушивание сообщений и исследований учащихся по изучаемой ими теме;
- проведение тематических лингвистических викторин и блиц-турниров.

В ходе реализации программы широко используется метод исследовательских проектов. Суть его состоит в том, что учащиеся выполняют творческие задания интеллектуально-практического характера, которые позволяют полнее и глубже изучать родной язык. При выборе темы проекта необходимо учитывать склонности и интересы авторов проекта.

Учебный материал отбирается по принципу от простого к сложному. На первом году обучения обучающиеся приобретают базовые знания, развивается заинтересованность в работе по программе. В дальнейшем знания углубляются и расширяются в соответствии с возрастом и приобретёнными знаниями и умениями.

Информационное обеспечение

1. Единая национальная коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
2. Естественнонаучный образовательный портал <http://www.en.edu.ru/>
3. Каталог детских ресурсов интернет <http://www.kinder.ru/>
4. Летописи. рф. <http://www.letopisi.ru>
5. Педагогические порталы и сайты <http://www.links-guide.ru/pedagogicheskie-portaly>
6. Портал "Информационно-коммуникационные технологии в образовании" <http://www.ict.edu.ru/>
7. Права и дети в Интернете <http://school-sector.relarn.ru/>
8. Президент России - гражданам школьного возраста <http://www.uznay-prezidenta.ru/>

9. Российские общеобразовательные порталы и сайты.
<http://www.alleng.ru/edu/educ.htm>
10. Российский портал открытого образования <http://www.openet.ru/>
11. Тамбовский региональный ресурсный центр РЕОИС
<http://trrc.tambov.ru/centr.htm>
12. Управление образования и науки Тамбовской области
<http://obraz.tambov.gov.ru/>
13. Управление народного образования г. Мичуринска
<http://unomich.68edu.ru/>
14. Эйдос" - центр дистанционного образования
<http://www.eidos.ru/index.htm>
15. Юность, Наука, Культура <http://www.future4you.ru/>

2.3 Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- журнал посещаемости учащихся;
- материалы тестирования;
- методические разработки.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- защита реферата;
- защита проекта.

На первом занятии проводится вводный контроль знаний, умений и навыков учащихся, который помогает увидеть уровень подготовленности ребят и сферу их интересов. В конце каждого года обучения ученики обобщают полученные знания в форме итогового тестирования.

После изучения каждого блока теоретически учащимся предлагается на практических занятиях показать, какие они приобрели навыки.

Для проверки знаний учащихся используются такие формы, как: кроссворды и ребусы; небольшие сообщения, самостоятельно подготовленные дома по изучаемой теме; наблюдение за участием в лингвистических играх и за работой на практических занятиях.

Приобретённые знания учащиеся должны показать в ходе написания исследовательских работ и их защиты в школе, на уровне города (области).

В конце каждого года обучения ученики обобщают полученные знания в форме итогового тестирования.

Способы определения результативности освоения программы

Для определения результативности реализации программы используются следующие методы.

Методы отслеживания успешности овладения учащимися содержания ДООП:

- педагогическое наблюдение (активность на занятии, вовлеченность в образовательный процесс, заинтересованность в достижении цели);
- педагогический анализ (анкетирование, тестирование, опросы, защита проектов, участие в мероприятиях).

Контроль

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Входной контроль		
В начале учебного года	Определение уровня развития учащихся.	Беседа, опрос, анкетирование, тестирование
Текущий контроль		
В течение учебного года	Определение степени усвоения учащимися изучаемого материала. Определение готовности учащихся к восприятию нового материала. Выявление учащихся, отстающих и опережающих обучение	Педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная работа
Промежуточный контроль		
По окончании 1-го года обучения	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение результатов обучения	Опрос, самостоятельная работа, лингвистическая игра, тестирование
По окончании 2-го года обучения	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение результатов обучения	Опрос, самостоятельная работа, защита реферата, защита проекта, анкетирование, тестирование
Итоговый контроль		
По окончании курса обучения	Определение изменения уровня развития учащихся. Определение результатов обучения. Ориентирование учащихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для	Итоговое занятие, защита проекта, лингвистическая игра, коллективная рефлексия, самоанализ

	совершенствования ДООП и методов обуче- ния.	
--	--	--

2.4 Оценочные материалы

Сводный протокол аттестаций знаний, умений, навыков учащихся
первого года обучения.

Фамилия, имя обучающегося	Разделы программы										Ито- говая атте- стация	
	Рождение слова	Звуки - строитель- ный материал	Рождение и исто- рия книги	Словари	Жизнь слова	Мастерская слова	Приставки- труженицы	Суффиксы- работяги	Смотри в корень!	Путешествие в слово		Слово о словах
1.												
2.												
3.												
4.												
5.												
6.												
7.												
8.												
9.												
10.												
11.												

12.												
13.												
14.												
15.												

Низкий уровень успеваемости (**Н**) _____

Ниже среднего уровня (**НС**) _____

Средний уровень успеваемости (**С**) _____

Выше среднего уровня (**ВС**) _____

Высокий уровень успеваемости (**В**) _____

**Сводный протокол аттестаций знаний, умений, навыков учащихся
второго года обучения.**

Фамилия, имя обучающегося	Разделы программы			Ито- говая атте- стация
	Словарная система русского языка	Происхождение и употреб- ление слов современного русского литературного языка	Фразеология русского языка	
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				

8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				

Низкий уровень успеваемости (**Н**) _____

Ниже среднего уровня (**НС**) _____

Средний уровень успеваемости (**С**) _____

Выше среднего уровня (**ВС**) _____

Высокий уровень успеваемости (**В**) _____

**Сводный протокол аттестаций знаний, умений, навыков учащихся
третьего года обучения.**

Фамилия, имя обучающегося	Разделы программы										Ито- говая атте- стация
	Ономастика	Антропонимика	Топонимика	Названия городов на карте России	Топонимия Москвы	Топонимия Тамбов- ской области	Топонимия Козлова- Мичуринска	Урбанонимия	«Литературная» ономастика	Астронимика	
1.											
2.											
3.											

4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											

Низкий уровень успеваемости (**Н**) _____

Ниже среднего уровня (**НС**) _____

Средний уровень успеваемости (**С**) _____

Выше среднего уровня (**ВС**) _____

Высокий уровень успеваемости (**В**) _____

Комплект тестовых заданий

1. К какой группе языков принадлежит русский язык?

Германской
кельтской
романской
славянской
тюркской

2. От какого языка (изначально) произошел современный русский язык?

праславянский
древнерусский
индоевропейский
восточнославянский

3. Лингвистическая наука, которая изучает взаимодействие языка как носителя культурной информации и культуры как исторической памяти народа:

психолингвистика
этимология
семасиология
лексикология
лингвокультурология

4. Стили речи (найти один лишний):

жаргонный
разговорный
научный
публицистический
официально-деловой
художественный

5. Звуки речи, их качество, изменение в потоке речи изучаются в науке о языке:

морфология
словообразование
фонетика
синтаксис
лексикология

6. Мягкий знак пишется в прилагательных, образованных от названий месяцев, кроме:

Декабр...ский
Январ...ский
Сентябр...ский
Октябр...ский
Ноябр...ский

7. Твердый знак пишется после приставки на согласную, на стыке сложного слова перед буквами:

Е
Ё
А
Ю
Я

8. Найдите неправильно написанное слово:

брошюра
жюри
абажур
адъютант
парашут

9. Раздел науки о языке, в котором изучаются правила произношения и ударения в слове?

орфография
орфоэпия

10. Когда буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука (Й + гласный) – один вариант лишний:

В начале слова
После согласной
После гласной
После Ъ и Ь

11. После каких двух приставок -И не меняется на –Ы в корне слова:

БЕЗ-

МЕЖ-
РАЗ-
ПРЕД-
СВЕРХ-

12. Раздел языкознания, в котором изучается строение слова и его значимые части:

фонетика
лексикология
словообразование
морфемика
синтаксис

13. Главная значимая часть слова:

приставка
корень
суффикс
окончание
префикс

14. Раздел языкознания, который изучает способы образования слов и роль морфем в этом:

фонетика
лексикология
словообразование
морфемика
синтаксис

15. Основа, которая морфологически не членима, ее значение не может быть объяснено с помощью основы однокоренного слова, н-р: лес, вода, утро.

Производная основа
Непроизводная основа

16. Определите способ словообразования слов: лесник, водный, утренний

приставочный
суффиксальный
приставочно-суффиксальный

17. Определите способ словообразования слов: неурожай, подгруппа, премудрый

приставочный
суффиксальный
приставочно-суффиксальный

18. Определите способ словообразования слов: наушник, внештатный, предутренний

приставочный
суффиксальный
приставочно-суффиксальный

19. СНГ (Содружество Независимых Государств) – определите способ словообразования:

сложение основ
сложение основы и слова
аббревиация

20. Способ образования слова ЗВЕЗДОПАД:

сложение основ
сложение основы и слова
аббревиация

21. Способ образования слова БЛЕДНОЛИЦЫЙ:

сложение основ
сложение основы и слова
аббревиация

22. Выберите слово (1) с приставкой ПРИ-

Пр...мудрый
Пр...рвать
Пр...градить
Пр...открыть
Пр...восходный

23. Выберите слово (1) с приставкой ПРЕ-

Пр...вокзальный

Пр...красный

Пр...шить

Пр...ветствовать

Пр...слонить

24. Раздел языкознания, который изучает словарный состав и особенности употребления слов:

фонетика

морфемика

словообразование

лексикология

синтаксис

25. Раздел науки о языке, который изучает происхождение и историю слова:

семасиология

этимология

26. Раздел науки о языке, который изучает значение слов и выражений:

семасиология

этимология

27. Употребление слова в переносном значении на основе сходства:

метонимия

метафора

эпитет

олицетворение

28. Прием, состоящий в наделении неживых предметов чувствами, мыслями, речью, поступками, т.е. человеческими качествами, называется:

метонимия

метафора

эпитет

олицетворение

29. Употребление слова в переносном значении на основе смежности, внутренней или внешней связи между предметами, н-р: съел две тарелки (супа)

метонимия
метафора
эпитет
олицетворение

30. Поэтическое, образное определение, н-р: веселый дождик, светлые мечты

метонимия
метафора
эпитет
олицетворение

Примерная тематика рефератов

1. Роль внеязыковых факторов в развитии ономастики.
2. Функционирование имён в речи.
3. Неологизмы в творчестве В.В. Маяковского.
4. Интернациональная лексика в русском языке.
5. Первый книгопечатник на Руси.
6. Появление письменности.
7. Древние письмена.
8. Библейские имена собственные как источник пополнения фразеологических единиц.
9. Вхождение жаргонизмов и сленговых единиц в литературный язык.
10. Диалектная лексика в художественном произведении.
11. Жаргонизованная лексика в бытовой речи молодежи.
12. Игра слов как стилистический прием, широко используемый писателями-сатириками.
13. Имена собственные в оригинале и в переводе.
14. Имена собственные в составе фразеологических единиц.
15. Пословицы и поговорки как выражение психологических особенностей языковой личности.
16. Проблемы перевода английских неологизмов.
17. Русские заимствования в английском языке.
18. Синонимы и антонимы в системе изобразительно-выразительных средств художественного произведения (на материале прозы, поэзии или публицистики).
29. Структурный анализ лексического значения многозначного слова.
20. Творчество У.Шекспира как источник фразеологизмов.

Примерная тематика учебных исследовательских проектов

1. Моя родословная.

2. История Москвы в названиях.
3. Популярные мужские и женские имена последних лет.
4. Живая история в названиях мичуринских улиц.
5. Антропонимическая система разных стран.
6. Дохристианские личные имена, их близость к нарицательным.
7. Загадки русской фразеологии.

2.5 Методические материалы

Методы деятельности учителя направлены на подготовку лекций по темам курса, организацию практических и семинарских занятий, руководство самостоятельной учебной и научно-исследовательской работой обучающихся, то есть преподавателем выбираются как объяснительные, так и эвристические (проблемные и поисково-исследовательские) методы, которые учитывают индивидуальные особенности и потребности обучающихся.

На занятиях применяются самые разные методы обучения: слово учителя (сообщение, объяснение, рассказ и др.), беседа, наблюдения над языком, лингвистический эксперимент, упражнения, игры (особенно часто на первом году обучения). Некоторые практические занятия проходят в форме игры. Например, «Путешествие в страну Лингвию», «Звуки и буквы: конкурс веселых языкознаек», «Лингвистическая экспедиция в страну сказочного языка», КВН «Веселая грамматика», «Поле Чудес «В мире слов» и др. В конце изучения тем проводятся олимпиады, конкурсы, викторины. К некоторым занятиям учащиеся сами готовят материал для викторины. При изучении темы «Топонимика Козлова-Мичуринска» уместна экскурсия по городу.

На занятиях широко используются различные словари, справочная и художественная литература, портреты писателей и ученых-лингвистов, карточки, схемы, таблицы, аудио и видеотехника, компьютер, карты Тамбовской области, Мичуринска.

Формы и приемы работы учащихся самые разнообразные:

- участие в играх, выполнение упражнений,
- составление заданий, подбор материала для занятий (пословицы, загадки, стихи, примеры их художественных произведений),
- изготовление наглядных пособий,
- оформление альбомов,
- составление конспекта (в том числе и опорного) на основе лекции учителя,
- анализ текста,
- участие в ролевых и деловых играх, дискуссиях и «круглых столах»,
- использование разных каналов поиска информации (энциклопедические и специальные словари, библиотечные и электронные каталоги, Интернет и др.),
- написание рефератов,
- выступление с сообщениями и докладами на занятиях семинарского типа, на школьной конференции,

- подготовка и защита проектов, слайдовых презентаций.

В обширном списке литературы предложены популярные издания, написанные доступно для обучающихся. Эти источники могут быть использованы не только учениками, но и учителем для подготовки к занятиям. В разделе списка литературы для педагога включены монографии и другая специальная литература, рекомендуемая для более глубокого изучения темы учителем. Этот список далеко не исчерпывающий, каждый может дополнить его по своему усмотрению (в частности, обратившись к журналам «Русский язык в школе» и «Русская речь», где регулярно публикуются статьи, посвященные анализу топонимов и антропонимов, анализу художественно-выразительных средств в творчестве различных поэтов и писателей, и другие статьи по лексике и фразеологии, их употреблению в речи). Для подготовки занятий по топонимике Тамбовской области богатый материал можно найти в газетах «Мичуринская правда», «Наше слово», «Мичуринская мысль», «Тамбовские ведомости», «Тамбовская жизнь», «Город на Цне» и другие периодические издания Тамбовщины.

Методические материалы

Обучающая игра «Справочные издания».

Цель: развить у школьников умения работы со словарями, справочниками, энциклопедическими словарями.

Игру необходимо начать с беседы об изданиях, используемые в ее процессе.

Правила игры. В игре принимают участие две команды. Участники сами должны придумать название команд. Каждая команда получает комплекты словарей и справочников, с помощью которых можно будет ответить на поставленные вопросы. Ответ считается верным в том случае, если назван источник с указанием страницы. Кроме того, команды получают разноцветные карточки. Право ответа предоставляется команде, первой поднявшей свою карточку. В случае неправильного ответа одной команды право ответа переходит к другой. На поиск ответа отводится, к примеру одна минута, об окончании отведенного времени возвестит колокольчик. За правильный ответ присуждается 1 балл.

Для проведения игры предлагается использовать следующую литературу:

1. Букчина, Б.З. Слитно или отдельно? (Опыт словаря - справочника) /Б.З. Букчина, Л.П.Калуцкая.- М.: Русский язык, 1982.- 379с.
2. Краткий справочник книголюба.- М.: Книга, 1970.- 352с.
3. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка: 72500 слов и 7500 фразеологических выражений /С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведов.- М.: АЗЪ, 1993.- 960с.
4. Энциклопедический словарь юного биолога.- М.: Педагогика, 1986.- 352с.

5. Энциклопедический словарь юного натуралиста. - М.: Педагогика, 1981.- 406с.

6. Энциклопедический словарь юного спортсмена. - М.: Педагогика, 1980.- 480с.

Задания командам.

1. Как написать – слитно или раздельно – следующие слова: двенадцатичасовой, двухэтажный, маслобой, паровагон, по крайней мере, по истечении? (Ответ в источнике 1)

2. Что такое ласты?

Ответ: Приспособление для увеличения скорости пловца (источник 6).

3. Что такое ипподром?

Ответ: Сооружение для проведения конноспортивных соревнований и испытаний лошадей (источник 6).

4. Что означает слово «ареал»?

Ответ: Пространство на поверхности нашей планеты, в пределах которого распространен тот или иной вид (род, семейство) животных или растений (источник 5).

5. Что такое бита и где ее используют?

Ответ: Палка произвольного веса и размера (обычно диаметром 30-36мм), длиной не более 1 метра; предназначена для игры в городки (источник 6).

6. Кто такие хищники и чем они питаются?

Ответ: Животные, пищей которых служат другие животные (источник 5).

7. Что такое фауна?

Ответ: Все животные, живущие или жившие на какой-нибудь территории или в акватории – на материке, в море, в озере, лесу, лугу, поле, стране, или в определенной среде – на деревьях, в водоеме, на вершинах гор (источник 5).

8. Что такое флора?

Ответ: На каждом континенте, в каждой области, стране в процессе эволюции сложился свой набор семейств, родов и видов растений (источник 5).

9. У кого имеется скелет и какую функцию он выполняет?

Ответ: Совокупность твердых образований в организме животных и человека, выполняющих опорную и защитную функции (источник 4).

10. Что означает слово «пол» в биологии?

Ответ: Это совокупность генетических, морфологических и других особенностей, отличающих мужские и женские особи друг от друга (источник 4).

11. Что означает слово «ям»?

Ответ: На Руси XVIII века – станция на почтовом тракте, на которой сменялись проводники, лошади, перевозящие государственные грузы, гонцов, послов (источник 3).

12. Дайте определение термину «язык» как орудию общения.

Ответ: Исторически сложившаяся система звуковых, словарных и грамматических средств, объективирующая работу мышления и являющаяся орудием общения, обмена мнениями и взаимного понимания людей в обществе (источник 3).

13. Кто такой царь?

Ответ: Единственный государь, монарх, тот, кто безраздельно владеет чем-нибудь (источник 3).

14. Что такое кубок?

Ответ: Сосуд в виде чаши, бокала (обычно массивный, из ценного металла). Бывает спортивный приз в форме такого сосуда (источник 3).

15. Дайте точное и кратное определение термину «анатомия».

Ответ: Наука о строении организма (источник 3).

Лингвистическая игра «Знатоки русского языка»

Я ко всем наукам ключ имею,
Я со всей вселенною знаком –
Это потому, что я владею
Русским всеохватным языком.
Семен Данилов

Ведущий 1. Как вы думаете, хорошо ли мы знакомы с русским языком?

Ведущий 2. Что мы с ним знакомы, я согласна. Ведь это наш родной язык – мы на нем говорим, читаем, пишем письма, слышим его по радио и с экранов телевизоров. Но хорошо ли мы его знаем? Много ли грамматических ошибок встречается в ваших тетрадях? Вы скажете, что писать совершенно без ошибок мало кто умеет. Но не надо огорчаться. Помните, еще великий поэт А.С.Пушкин считал, что ошибка – обычное дело в русской речи. Он даже подтвердил это в своих стихах, сказав:

Как уст румяных без улыбки,
Без грамматической ошибки
Я русской речи не люблю.

Ведущий 1. Великий поэт всегда ценил хорошую шутку. И в данном случае он, несомненно, шутил. Ведь, изучая его рукописи, ученые смогли найти совершенно ничтожное количество ошибок. О, Пушкин был великий знаток русского языка.

А теперь, друзья, давайте проверим, хорошо ли вы владеете русским языком. Пусть сегодня в соревнование вступят две команды, и мы определим знатоков русской речи.

Ведущий 2. Слово предоставляется командам.

Ведущий 1. Сегодня участникам встречи предстоит пройти через увлекательные задания. А судить, кто с заданием справиться быстрее и правильно, будет наше уважаемое жюри, в состав которого вошли...

Итак, начинаем игру.

Конкурс «Разминка»

Ведущий 2. Задание: ответьте на вопросы (кто быстрее из команд даст правильный ответ, заработает 1 балл).

1. Обратимся к истории. В 863 году в жизни славянских народов произошло важное событие. Назовите его. (Два брата, ученых монаха Кирилл и Мефодий составили славянский алфавит). 1 балл

2. Назовите дату празднования Дня славянской письменности. (25 мая). 1 балл

3. Как называлась древняя славянская азбука? (Кириллица). 1 балл

А сейчас вопросы на смекалку.

1. Что говорят, когда рыба срывается с крючка? Определите часть речи. (Эх! Междометие). 1 балл

2. Какое государство начинается на «А» и оканчивается тремя «я»? (Австрия). 1 балл

3. Его вешают, приходя в уныние; его задирают, зазнаваясь; его всюду суют, вмешиваясь не в свое дело. (Нос). 1 балл

4. Не цветы, а вянут; не ладоши, а ими хлопают, если чего-то не понимают; не белье, а их развешивают чрезмерно доверчивые подопытные. (Уши). 1 балл

5. Он в голове у легкомысленного, несерьезного человека; его советуют искать в поле, когда кто-нибудь бесследно исчез; на него бросают слова и деньги, кто их не ценит. (Ветер). 1 балл

6. Есть ли ноги у газеты, книги? (Есть: ведь говорят иногда, что он взял книгу, газету вверх ногами). 1 балл

7. В каком глаголе имеется сто отрицаний? (Стонет). 1 балл

Конкурс капитанов

Ведущий 1. Теперь просим выйти капитанов. Вам предстоит выполнить следующее задание. Попробуйте произнести скороговорку: «На дворе трава, на траве дрова». Но эта скороговорка совсем простая. Сейчас каждому из вас надо будет выполнить более трудное задание. На листах написаны скороговорки. Вам предстоит быстро и без ошибок их прочитать.

1. Тридцать три корабля лавировали, лавировали, да не вылавировали.

2. Всех скороговорок не переговоришь, не переговоришь, не выговоришь.

Конкурс «Отгадай пословицу»

Ведущий 2. Ответьте на вопрос, вспомнив известную пословицу. За каждую правильно отгаданную пословицу команда получает 1 балл.

1) что не вырубешь топором? (Что написано пером).

2) чем долг красен? (Платежом).

1) где черти водятся? (В тихом омуте).

2) что любят деньги? (Счет).

- 1) что надо сделать, когда назвался груздем? (Залезть в кузов).
- 2) в какие сани не следует садиться? (Не в свои).

Конкурс «Грамматическая арифметика»

Ведущий 1. Для каждой команды раздается по три примера. Задание: решите примеры.

Первой команде: Ров + поза = ? вид транспорта. (Паровоз). 1 балл

Кипа + сатин = ? музыкант. (Пианистка). 1 балл

Тоска + пар + шов = ? молочный продукт. (Простокваша). 1 балл

Второй команде: Охра + под = ? вид водного транспорта. (Пароход).
1 балл

Паста + клин = ? один из видов воспроизведения музыки. (Пластинка).
1 балл

Лик + пена = ? птица с большим зобом. (Пеликан). 1 балл

Конкурс «Образцовая речь»

Ведущий 2. Задание №1: поставьте ударение в словах:

каталог, ходатайствовать, облегчит, одновременно, квартал, сорвала, премировать, торты, обеспечение, включит, банты, жалюзи, факсимиле.

За каждое правильно поставленное ударение по 1 баллу.

Ведущий 1. Задание №2: найдите речевые ошибки и объясните их:

1) открывается вовнутрь 1) купил задаром 1) навряд ли

2) булка хлеба 2) отрезал напополам 2) гордая осанка

За каждое правильное объяснение 1 балл.

Конкурс «Как об этом говорят?»

Ведущий 2. Задание: подберите подходящий по смыслу фразеологизм.

1. О том, кто часто меняет свои решения. (У него семь пятниц на неделе). 1 балл

2. О человеке, которого трудно заставить поверить чему-либо, убедить в чем-нибудь. (Фома неверующий). 1 балл

3. О кротком и безобидном человеке. (Мухи не обидит). 1 балл

4. О болтливом человеке. (У него язык без костей). 1 балл

5. О положении, когда опасность грозит с двух сторон. (Между двух огней). 1 балл

6. О ленивом человеке. (Ел да устал, спал да намаялся). 1 балл

Конкурс «Глаголь»

Ведущий 1. Запишите как можно больше глаголов, которые без «не» не употребляются.

(Ненавидеть, негодовать, недоумевать, невзлюбить, недопонимать, недомогать, неистовствовать, недосыпать, нездоровится, несдобровать...)

За каждое слово по 1 баллу

Конкурс «Знаете ли вы басни?»

Ведущий 2. Определите, из каких басен эти крылатые слова.

1. «И в сердце льстец всегда отыщет уголок». («Ворона и лисица»). 1 балл
2. «А ларчик просто открывался». («Ларчик»). 1 балл
3. «Попрыгунья Стрекоза лето красное пропела». («Стрекоза и муравей»). 1 балл
4. «Ты виноват уж тем, что хочется мне кушать». («Волк и ягненок»). 1 балл

Конкурс «Наборщики»

Ведущий 1. Задание: наберите наибольшее количество слов из слова «языкознание» за одну минуту.

За каждое слово по 1 баллу.

Конкурс «Деньги на Руси»

Ведущий 2. Задание: в нашей стране в обращении основной денежной единицей является рубль. А знаете ли вы другие названия денежных единиц, существовавших на Руси? Назовите их через одну минуту. (Полушка, грош, деньга, алтын, гривна, ногата, червонец.) За каждое слово по одному 1 баллу.

Конкурс «Что общего?»

Ведущий 1. Задание: случайно ли совпадение первого слога в словах компот и композитор? Через минуту дайте ответ. (Оба слова изначально несут общую идею собирания, компоновки. Компот – то, что сварено из разных фруктов или ягод, собранных вместе; композитор – тот, кто собирает мелодию из отдельных звуков).

2 балла.

Подведение итогов игры.

2.6 Список литературы

Литература для педагога

1. Агеева Р. А. Происхождение имён рек и озёр. М., 1985.
2. Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова. – М., 1987.
3. Баранов М.Т. Методика лексики и фразеологии на уроках русского языка. – М., 1988.
4. Бондалетов В.Д. Русская ономастика. – М., 1983.
5. Введенская Л.А., Колесников Н.П. От собственных имен к нарицательным. – М., 1981.
6. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Человеческое слово могуче... - М., 1984.
7. Винокур Г.О. О языке художественной литературы. – М., 1991.
8. Елистратов В. С., Пименов П. А. Нейминг. Искусство называть. – М., 2012.
9. Жигулев А.М. Сила образного слова. – М., 1979.
10. Колесов В.В. История русского языка в рассказах. – М., 1976.
11. Константинов В., Коробов В. Город старый, город новый. – Воронеж, 1980.
12. Кружковая работа по русскому языку: (Сб. статей из опыта работы). – М., 1979.
13. Крысин Л.П. Жизнь слова. – М., 1980.
14. Купина Н.А. Лингвистический анализ художественного текста. – М., 1980.
15. Леонтьев А.А. Путешествие по карте мира. – М., 1990.
16. Лотман Ю.М. Анализ поэтического текста. – Л., 1972.
17. Мокиенко В.М. В глубь поговорки. – М., 1985.
18. Муравьев Н.В. Изначальная история населенных пунктов Тамбовской области. – Тамбов, 1992.
19. Муравьев Н.В. Из истории возникновения населенных пунктов Тамбовской области. – Воронеж, 1988.
20. Мурзаев Э.М. Словарь народных географических терминов. – М., 1984.
21. Мурзаев Э.М. Топонимика и география. – М., 1995.
22. Никонов В.А. Введение в топонимику. – М., 1965.
23. Никонов В.А. География фамилий. – М., 1988.
24. Никонов В.А. Имя и общество. – М., 1974.
25. Никонов В.А. Словарь русских фамилий. – М., 1993.
26. Ономастика и грамматика. – М., 1981.
27. Откупщиков Ю.В. К истокам слова. – М., 1986.
28. Панов Б.Т. Внеклассная работа по русскому языку. – М., 1980.
29. Подольская Н.В. Словарь русской ономастической терминологии. – М., 1988.

30. Пospelов Е.М. Географические названия мира. Топонимический словарь. – М., 1998.
31. Преображенская Е.П. Кружок русского языка в школе. – М., 1966.
32. Прохоров В.А. Надпись на карте. Географические названия Центрального Черноземья. – Воронеж, 1977.
33. Рут М. Э. Звезды рассказывают о Земле. - Свердловск, 1990.
34. Савельева Е.А. 305 весёлых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008
35. Сызранова Г.Ю. Ономастика: учеб. пособие/ Г.Ю. Сызранова. – Тольятти, 2013
36. Скворцов Л.И. Правильно ли мы говорим по-русски? – М., 1980.
37. Смолицкая Г.П., Горбановский М.В. Топонимия Москвы. – М., 1982.
38. Сызранова Г.Ю. Сызранова, Г.Ю. Ономастика: учеб. пособие / Г.Ю. Сызранова. – Тольятти: Изд-во ТГУ, 2013
- 39.-
40. Сызранова Г.Ю. Ономастика: учеб. пособие / Г.Ю. Сызранова. – Тольятти: Изд-во ТГУ, 2013
41. Сытин П. В. Прошлое Москвы в названиях улиц. — 2-е изд. — М., 1948.
42. Тамбовская область. Краткий краеведческий справочник (природа, история, население, культура, хозяйство). – Воронеж, 1965.
43. Тамбовская энциклопедия. – Тамбов, 2004.
44. Телия В. Н. Большой фразеологический словарь русского языка. Значение. Употребление: Лингвокультурологический комментарий. – М., 2008.
45. Толмачёв Я. Аналитическая филология о составе и образовании русского языка. — М., 2011г.
46. Ушаков Н.Н. Прозвища и личные неофициальные имена. – М., 1978.
47. Шанский Н.М. В мире слов. – М., 1985.
48. Этерлей Е.Н., Кузнецова О.Д. Неизвестное в известном (рассказы о словах). – Л., 1979.
49. Этнография имен. – М., 1971.
50. Якушин В.В. Гипотезы о происхождении языка. – М., 1985.

Литература для учащихся

1. Агеева Р.А. Происхождение имен рек и озер. – М., 1985.
2. Барашков В.Ф. Знакомые с детства названия. – М., 1982.
3. Белых М. Привет из Козлова. – Мичуринск, 2005.
4. Булатов М., Порудомский В. Собирал человек слова... - М., 1966.
5. Вартаньян Э.А. Путешествие в слово. – М., 1982.
6. Города России: Энциклопедия. – М., 1994.
7. Граник Г.Г. и др. Секреты орфографии. – М., 1991.

8. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой. – М., 1976.
9. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М., 1980.
10. Карпенко Ю.В. Названия Звездного неба. – М., 1985.
11. Лебедева Е. С. Уроки ономастики: научный поиск и творчество учащихся // Русский язык в школе, 2000, № 2.
12. Лопатухин М.С. и др. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 1981.
13. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов. – М., 1980.
14. Мокиенко в.м. Загадки русской фразеологии. – М., 1990.
15. Мурзаев Э.М. География в названиях. – М., 1982.
16. Мурзаев Э.М. Очерки топонимики. – М., 1974.
17. Никонов В.А. Краткий топонимический словарь. – М., 1966.
18. Одинцов В.В. и др. Школьный словарь иностранных слов. – М., 1983.
19. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М., 1986.
20. Панов М.В. Занимательная орфография. – М., 1984.
21. Петровский Н.А. Словарь русских личных имен. – М., 1996.
51. Савельева Е.А. 305 весёлых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008
22. Словарь синонимов русского языка. – М., 1971.
23. Сергеев В.Н. Новые значения старых слов. – М., 1987.
24. Смолицкая Г. П. Занимательная топонимика: Рассказы о географических названиях. — М., 2001.
25. Суперанская А.В., Сулова А.В. Современные русские фамилии. – М., 1981.
26. Успенский Л.В. Загадки топонимики. – М., 1973.
27. Успенский Л.В. Имя дома твоего. – М., 1972.
28. Успенский Л.В. Что означает ваше имя? – Л., 1940.
29. Шанский Н.М. и др. Краткий этимологический словарь русского языка. – М., 1975.

Интернет- ресурсы

1. Библиотека Максима Мошкова. <http://www.litera.ru>
2. Библиогид. <http://www.bibliogid.ru>
3. Библиотекарь. <http://www.bibliotekar.ru>
4. Единая национальная коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
5. Естественнонаучный образовательный портал <http://www.en.edu.ru/>
6. Каталог детских ресурсов интернет <http://www.kinder.ru/>
7. Культура письменной речи. <http://www.gramma.ru>
8. Летописи. рф. <http://www.letopisi.ru>

9. Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия [Электронный ресурс] . - <http://megabook.ru/>
10. Педагогические порталы и сайты <http://www.links-guide.ru/pedagogicheskie-portaly>
11. Портал "Информационно-коммуникационные технологии в образовании" <http://www.ict.edu.ru/>
12. Права и дети в Интернете <http://school-sector.relarn.ru/>
13. Президент России - гражданам школьного возраста <http://www.uznay-prezidenta.ru/>
14. Российские общеобразовательные порталы и сайты. <http://www.alleng.ru/edu/educ.htm>
15. Российский портал открытого образования <http://www.openet.ru/>
16. Тамбовский региональный ресурсный центр РЕОИС <http://trrc.tambov.ru/centr.htm>
17. Управление образования и науки Тамбовской области <http://obraz.tambov.gov.ru/>
18. Управление народного образования г. Мичуринска <http://unomich.68edu.ru/>
19. Филологический портал <http://www.philology.ru/>
20. Эйдос" - центр дистанционного образования <http://www.eidos.ru/index.htm>
21. Электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам. <http://www.drevne.ru>
22. Энциклопедия Кругосвет. <http://www.krugosvet.ru>
23. Юность, Наука, Культура <http://www.future4you.ru/>

2.7 Глоссарий

Антропонимика (греч. ἀνθρωπος — человек и ὄνομα — имя) — раздел ономастики, изучающий антропонимы — имена людей (принимаящие различные формы, например: Пётр Николаевич Амехин, Иван Калита, Игорь Кио, Пеле)

Ономастика (от др.-греч. ὀνομαστική — искусство давать имена) — раздел языкознания, изучающий любые собственные имена, историю их возникновения и трансформации в результате длительного употребления в языке-источнике.

Топонимика (от др.-греч. τόπος «место» + ὄνομα «имя») — раздел ономастики, изучающий географические названия (топонимы), их происхождение, смысловое значение, развитие, современное состояние, написание и произношение.

Урбанонимия – совокупность урбанонимов – названий внутригородских объектов (лат. urbanus 'городской'). К урбанонимам относятся названия улиц, площадей, переулков, кварталов, отдельных домов, магазинов, кафе, ресторанов и т.д.

